

L'Ami de Château-Chalon

n° 143 avril 2011

Bulletin de liaison du Foyer rural Les Amis de Château-Chalon 39210 -
Abonnement : France (10€), étranger (20€) - 3 parutions par an - IPNS -
Président : Alain Maigrot - Dépôt légal : avril 2011 - ISSN 0294-6092



« Nobles Matières »

21 et 22 mai 2011

Château-Chalon

- Une rencontre exceptionnelle avec les compagnons, artisans et jeunes qui travaillent en public le bois, le fer, la pierre, le verre et la terre (céramique).
- La renaissance de la Marianne de Syamour.
- Une découverte du site de Château-Chalon, son École d'autrefois, sa fromagerie à l'ancienne, sa vigne conservatoire et la Maison de la Haute Seille.

Editorial avril 2011

Avec le printemps qui s'annonce, la vie de notre foyer rural va se réveiller aussi, bien que 45 bénévoles ont déjà été mis à pied d'œuvre pour la réussite de la 15ème percée du vin jaune qui s'est déroulée à ARBOIS les 5 et 6 février dernier sous un temps presque printanier.

Merci aux bénévoles qui ont œuvré sur notre stand pendant 2 jours, voir 3 pour certains afin que cette manifestation se déroule sans incident bien que, malgré des prévisions de marchandises à la hausse, il a fallu trouver du ravitaillement le samedi soir car le nombre de barquettes vendues le samedi approchait les 1 500.

Merci aussi à ceux qui ont assuré les entrées avec de bonnes conditions climatiques, sous la houlette de Jeannot qui m'a largement secondé en temps que co-responsable. Je dirais même que c'était lui le premier et moi le second.

Cette percée aura encore permis une rentrée d'argent plus que correcte et permettra ainsi comme ces dernières années l'organisation d'autres manifestations à moindre coût.

Grand merci aux nouveaux bénévoles qui nous avaient rejoints pour la première fois, j'espère qu'ils renouvelleront l'expérience, mais j'aurais quand même un petit regret que nous n'ayons pas réussi à mobiliser plus de monde et je me demande comment cela se passera quand nos 10 bénévoles seniors ne pourront plus se joindre à nous.

Notre prochaine manifestation « Nobles Matières » se déroulera comme annoncé dans le calendrier les 21 et 22 mai prochain. Elle réunira sur un week-end des apprenants de différents métiers et surtout un staffeur qui moulera la Marianne qui ornera la mairie du village.

Vous trouverez tout le programme et de nombreuses explications dans ce journal, mais retenez déjà cette date et venez nous rejoindre le vendredi soir pour partager avec eux notre soirée « auberge espagnole », le lendemain pour les admirer et si le cœur vous en dit nous donner un coup de main.

A travers ce journal, vous avez déjà entendu parler des Retrouvailles 2011, mais peu de ceux qui le peuvent ont répondu à notre appel pour rassembler le plus grand nombre possible de personnes qui ont participé d'une manière ou d'une autre à la vie de notre foyer rural depuis 1972.

Si le bouche à oreille pouvait encore mieux fonctionner, c'est environ 250 à 300 personnes qui pourraient fêter cet évènement le 10 septembre prochain à la salle de DOMBLANS.

Aidez-nous à les retrouver, car ce soir là, il sera trop tard de nous dire « vous avez oublié cette personne » L'équipe qui se mobilise et qui travaille depuis le mois de novembre pour cette rencontre compte sur vous qui êtes déjà au courant pour transmettre l'information.

En espérant vous retrouver nombreux à notre prochaine manifestation, je vous transmets mes sincères amitiés.

Le Président

Alain MAIGROT

NOBLES MATIÈRES les 21 et 22 mai 2011

Un week-end consacré au travail manuel sur le bois, la pierre, le fer, le staff, et la céramique. Mais aussi un moment exceptionnel autour de la Marianne de Syamour.

Depuis 6 ans, les Amis de Château-Chalon organisent ce week-end consacré aux métiers de l'artisanat qui transforment les Nobles Matières que sont le bois, le fer et la pierre...

Ainsi grâce à la collaboration des Compagnons de Tour de France et du Devoir, grâce à la participation très active des Lycées de Saint Amour, de Moirans et de Longchamp, les ferronniers et forgerons, les charpentiers, sculpteurs et tourneurs sur bois, les fondeurs et staffeurs ...travailleront devant le public au cœur de Château-Chalon les 21 et 22 mai 2011-

Bien entendu vous êtes tous conviés à venir nous rejoindre lors de ce week-end et en particulier le vendredi soir pour le repas partagé dès 20h, le samedi à 11heures pour l'inauguration, le samedi soir pour la fondue ou encore le dimanche à 17h pour la remise des œuvres ;

Les métiers présents

- Les métiers du fer avec les compagnons forgerons, les apprenants de Saint Amour et les graveurs sur cuivre...
- Les métiers du bois et de la charpente avec l'Institut Européen des Compagnons du Tour de France de Mouchard.
- Les sculpteurs avec les apprenants du lycée de Moirans tourneurs sur bois.
- Les trois métiers du lycée de la céramique de Longchamp (21) avec le potier tourneur, le décorateur et le modelleur.
- Le staffeur et les métiers du plâtre y compris pour la restauration des œuvres.
- Les tailleurs de pierre et les artisans qui viennent exposer et travailler durant ce week-end sur l'espace de la Tour Charlemagne : ce sera le premier rendez-vous dès le samedi à 10h 45 pour découvrir le projet imaginé avec Sébastien.

Un challenge : reproduire la Marianne de Syamour

Syamour, la sculptrice née à Bréry et qui grandit à Poligny, fille du député fouriériste Gagneur a laissé de nombreuses œuvres dans le Jura avant de devenir parisienne et d'exposer à l'exposition Universelle de 1900. Le célèbre Vigneron de Poligny et la Marianne de Chatelneuf en sont quelques exemples.

D'ores et déjà le moule de cette très belle statue en bronze vient d'être réalisé à Crest dans la Drome et le 21 mai, devant le public, sera sortie du moule la première reproduction en plâtre de la célèbre Marianne. Ce premier modèle sera d'ailleurs offert à la commune de Château-Chalon avant que d'autres communes ne passent commande de cette Marianne de Syamour soit en bronze, soit en plâtre. Cette opération a été préparée en lien avec l'Association des Maires du Jura mais devrait trouver son couronnement au cœur de notre petite cité.

Des expositions

Pour l'occasion de nombreuses expositions seront présentées dans les salles à notre disposition autour de la place et dans le jardin du Froid Pignon nouvellement aménagé.

Parmi ces expositions une petite collection de « Marianne » de nos mairies jurassiennes.

Une organisation partenariale :

Les Amis de Château Chalon ont préparé ce projet en partenariat avec le Conseil général, la CCCHS, la commune, la CAPEB et la Chambre des Métiers du Jura, les Compagnons du Devoir, l'Institut Européen des compagnons du Tour de France et le Lycée Fillod de St Amour, les lycées de Moirans et Longchamp en attendant l'accord du Conseil Régional et de l'Inspection d'Académie du Jura

Histoire de nos Mariannes

« *Que Marianne était jolie* » chantait Michel Delpech en 1973. Femme rayonnante malgré ses deux cent ans, elle est toujours d'actualité, de la Révolution à nos jours, en passant par la III^e République.

Fil conducteur des journées « Nobles Matières » les 21 et 22 mai à Château-Chalon, la figure de Marianne fera l'objet de créations originales, de reproductions, et d'une présentation de bustes.

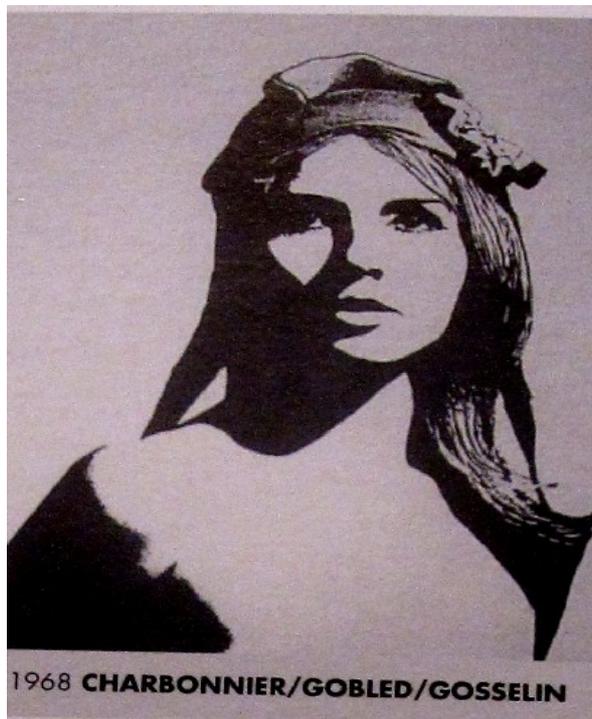
L'occasion nous est donnée d'évoquer ici la présence multiforme de Marianne de nos jours, et ses visages successifs aux XIX^e et XX^e siècles.

Photo Ch. Vuillaume



La Marianne de Chatelneuf (39)

Dans notre vie quotidienne



Si l'on considère la place de Marianne aujourd'hui, elle apparaît comme extraordinairement familière à tout un chacun :

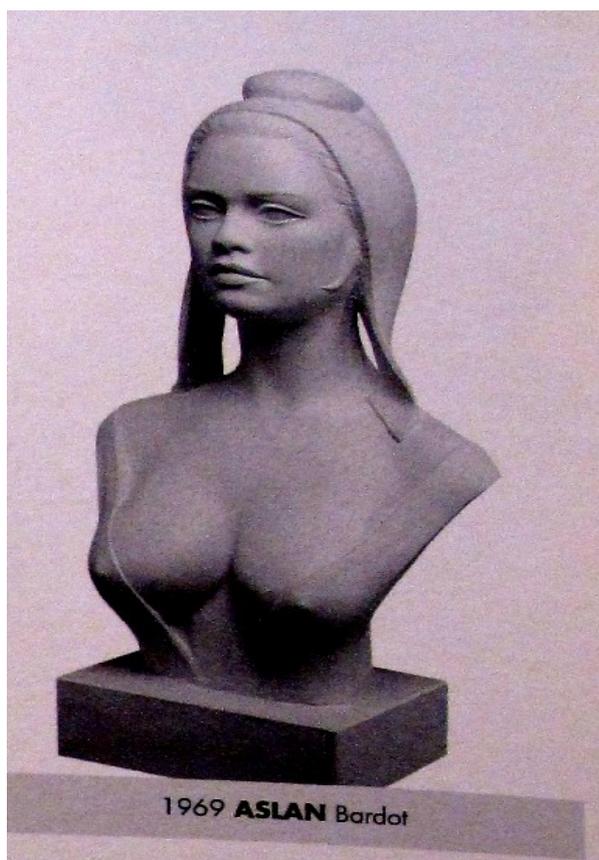
- malgré l'avènement de l'euro, Marianne n'a pas disparu de nos porte-monnaie et reste gravée sur nos pièces, en concomitance avec la semeuse et l'arbre étoilé ;
- depuis plus d'un demi-siècle, Marianne n'a cessé d'être présente sur les timbres courants ;
- symbole de la République française, elle est présente sur la plupart des papiers à entête officiels nationaux, et dans les mairies de France.
- La preuve de l'attachement des citoyens à Marianne en est ainsi donnée par sa pénétration dans notre vie quotidienne, dans le « *registre de la familiarité* » selon Maurice Agulhon : comment imaginer aujourd'hui, pour un futur couple, ne pas se marier sous son regard tutélaire et protecteur ?

Symbole de la République

Très présente - sans qu'on y prête attention-, la figure de Marianne n'en demeure pas

moins énigmatique : qui est-elle ? quand est-elle née ? que symbolise-t-elle ?

Si le prénom de Marianne est attesté dès 1792, dans des chansons populaires révolutionnaires, il se diffuse au cours du XIX^e siècle, du Sud vers le Nord, jusqu'à sa généralisation à partir de 1870 et l'avènement de la III^e République. Marianne, tout comme le 14 juillet et la Marseillaise ne s'imposent donc véritablement comme symboles nationaux qu'avec l'arrivée au pouvoir des Républicains opportunistes en 1879 (début de la présidence de Jules Grévy).

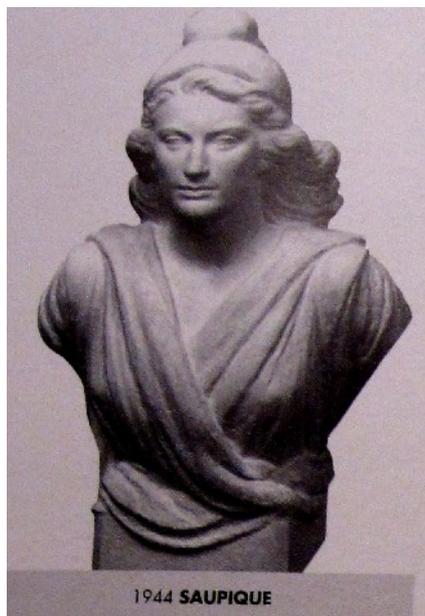


Reste à définir ce que symbolise Marianne ; selon Maurice Agulhon, « **Marianne**, c'est une façon de parler. La réalité objective à laquelle ce mot renvoie peut s'énoncer ainsi : la représentation de la République française par une image de femme. ». En cela, Marianne se confond avec la République qu'elle symbolise, et se distingue de la Liberté qui incarne une philosophie politique distincte : toutes deux nées de la Révolution et représentées sous des traits féminins, Marianne porte le bonnet phrygien (sauf de 1871 à 1879) tandis que la Liberté reste

symboliquement tête nue. Par exemple, ce n'est pas Marianne qui guide le peuple, selon Delacroix, en 1830 : le message n'est donc pas la promotion du républicanisme, mais du libéralisme politique. Marianne ne prend en fait le pas sur la Liberté, dans l'iconographie, qu'après le milieu du XIX^e et la révolution de 1848.

Femme idéalisée aux bustes multiples

Si aucun buste de Marianne n'est officiellement reconnu, certains attributs lui sont traditionnellement associés : le bonnet phrygien associé ou non à une couronne végétale, une poitrine généreuse laissant parfois apparaître un sein fécond, et une cuirasse ou un faisceau de licteurs antique, sous des traits vindicatifs. L'association des maires de France choisit régulièrement des Françaises célèbres pour prêter leurs traits à Marianne. Ainsi Brigitte Bardot en 1968, Mireille Mathieu, Catherine Deneuve, Inès de la Fressange en 89 Létitia Casta en 2000 et plus récemment encore Evelyne Thomas (fort controversée) en 2003 furent les plus récentes.



Symbole de notre République, Marianne n'en n'est pas moins femme idéalisée par certains, dénigrée par d'autres, elle fait l'objet de nombreuses

représentations, qui feront l'objet de présentations et de réalisations, lors de ces journées Nobles Matières. Placés sous l'autorité tutélaire de Marianne, c'est donc sous les meilleurs auspices que la commune et les Amis de Château-Chalon espèrent vous voir nombreux lors de cette manifestation.

Les retrouvailles des Amis de Château-Chalon

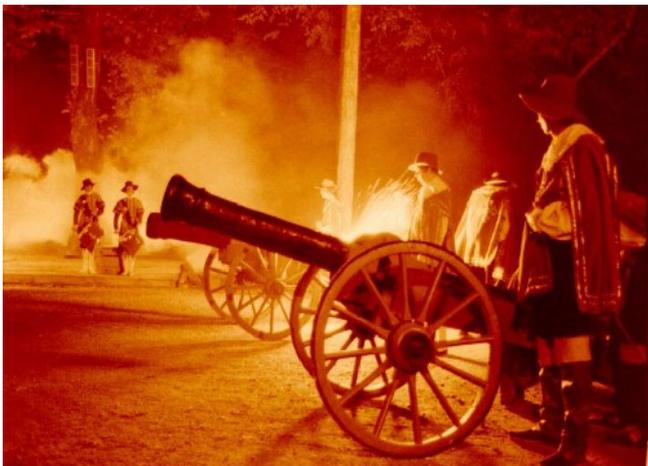
L'opération est lancée mais semble mettre du temps à mobiliser. Et pourtant, les gens que nous rencontrons et qui ont fait partie de ces aventures que furent les sons et lumières, Quo Jadis ou les autres animations plus récentes ne manquent pas de trouver cette idée intéressante.

Depuis trois mois, un petit groupe de travail n'a pas manqué de faire passer l'information pour tenter de collecter les coordonnées de celles et ceux qui ont participé à cette aventure de 40 années de bénévolat au service du foyer rural et du village.

Depuis plusieurs semaines un site internet permet de suivre l'actualité de cette première manifestation programmée à la salle des fêtes de Domblans le 10 septembre prochain.

Au programme de cette fin d'après midi

- une exposition de photos et d'accessoires de ce temps où les Amis de Château-Chalon passaient une partie de leurs loisirs sur la place du village, tant pour la préparation que pour les spectacles qui ont participé à la gloire de notre cité



- des projections de films qui montrent autant le montage des tribunes et autres installations que les spectacles eux-mêmes. C'est ainsi que la découverte de films en « super 8 » révèlent de petits trésors d'images qui ne manquent pas de surprendre
- Quelques costumes, affiches et programmes devraient réveiller des souvenirs à celles et ceux qui les

auraient oubliés

- Quelques passages extraits des bandes son des spectacles pourraient eux aussi faire revivre une ou deux scènes fétiches qui ont marqué cette période.



On parle aussi de se rappeler une ou deux scènes de ces cinq spectacles qui ont émaillé les vingt premières années de notre association.

On envisage d'offrir un DVD collector de ces images qui retracent les différentes périodes de ces quarante années

Bien entendu, les organisateurs n'ont pas perdu le sens de la réalité et de la fête en particulier.

Ce rassemblement sera aussi l'occasion de retrouvailles dans la convivialité autour de la table largement arrosée des vins de notre terroir.

Alors si vous n'avez pas encore eu le temps de nous faire signe, n'attendez plus et dites nous simplement si vous souhaitez vous aussi partager ce moment avec les Amis de Château-Chalon qui fêtent leur quarante ans.



Une salle communale à la disposition des associations...

Depuis 1971 les Amis de Château-Chalon occupaient la seconde salle d'école d'abord en tant que coulisses des sons et lumières puis stockage de matériel et la commune comme annexe de l'atelier du cantonnier communal pour des travaux de restauration et peinture sur les volets des bâtiments publics.

Sollicités pour que cette salle soit utilisable par toute association qui en ferait la demande, une poignée de bénévoles du foyer ont donc passé une journée pour débarrasser cette salle d'une bonne partie du matériel qu'elle contenait. Si une partie des objets un peu oubliés ont été évacués à la déchetterie, le reste a été entreposé soit à la Maison Dresenier, siège du foyer rural, soit encore dans le hangar des Amis de Château-Chalon.

Désormais, la salle est libérée en grande partie et la commune souhaite d'ailleurs rénover le plafond qui permettra d'isoler phoniquement et thermiquement l'appartement de l'étage. Cette salle nécessiterait sans aucun doute bien d'autres aménagements mais cela dépend des projets de la commune !

Les souvenirs des pompiers

Ce transfert de matériel a permis de faire un peu de rangement dans le hangar où la commune a elle aussi stocké du matériel et des matériaux depuis quelques années déjà : la lame de déneigement, des pavés, un pressoir mais aussi tout le matériel de feu la compagnie de pompiers de Château-Chalon. Pompes, remorques, dérouleurs, tuyaux et autres casques dorment ici depuis une dizaine d'années. Mais chacun sait que ce service si précieux et qui plus est convivial ne ressuscitera pas et ces reliques n'ont plus de chance de servir !

Le maire qui participait à l'opération a alors proposé de remettre ces matériels aux organisateurs du musée des pompiers récemment implanté à Saint Aubin. Le conseil ayant donné son accord et le contact établi avec ces derniers, la mise à disposition de ce patrimoine devrait se conclure dans les semaines qui viennent.

D'ailleurs les propriétaires du musée sont très heureux de cette coopération et nous ont même fait savoir qu'ils recherchaient aussi des habits de pompiers....

Qu'on se le dise ! Si nous pouvons les aider aussi sur ce point, que les anciens pompiers qui souhaitent se délester de tout ou partie de leurs anciens costumes le fassent savoir à Alain Maigrot qui les collectera.

En préparation de « Nobles Matières » une délégation des Amis a visité le Lycée de la Céramique de Longchamp, commune de 1300 habitants située à 25 km à l'est de Dijon. Cette visite a eu lieu le 09 avril 2011.

Nous y avons découvert les formations suivantes :

Technicien en arts appliqués (option Décor Céramique) est une formation généraliste en arts appliqués.

Modelage Bac Pro 3 ans, option "Projets Artistiques"

A partir d'un dessin mis à disposition (simple croquis, plan, dessin d'un styliste...), le modeler doit mettre en forme les idées du concepteur en réalisant un modèle, puis un premier moule à partir duquel sera fabriquée la mère de moules qui donnera les moules de fabrication des pièces céramiques.



Le tourneur (CAP tournage)

Il réalise ses pièces à partir d'une balle d'argile centrée sur un plateau tournant. La forme de la pièce est obtenue en faisant glisser la terre entre ses doigts.

Le décorateur (CAP décoration)



Il appose sur la pièce céramique des motifs destinés à embellir le produit. Les modes de décoration sont variés, allant de la simple pose d'un chromo (décalcomanie) à la reproduction au

pinceau d'une image.

Photos : P. Nicod

Brevet des Métiers Art Céramique (BMA)

Le BMA à Longchamp forme les élèves déjà engagés dans la filière céramique, qui veulent étendre leurs connaissances dans les autres domaines du métier de céramiste.

BTS Concepteur en Art et Industrie Céramique

Le technicien supérieur en art céramique est chargé, dans les différentes branches d'application des arts et industries de la céramique, de concevoir des modèles (formes et décors)



Au cours de la visite une assiette aux armoiries de Château-Chalon a été remise au président et au maire ainsi qu'en témoigne la photo ci-contre

Le concert VOX BELARUS

à Château-Chalon le 17 mai 2011

L'ensemble Vox-Belarus en tournée en France ne donnera qu'un seul concert dans le Jura et c'est en l'église de Château-Chalon qu'ils se produiront. Vox Belarus, ce sont huit voix qui remplissent l'espace, nous font vibrer, nous submergent d'émotion ; huit hommes qui nous transportent dans des contrées lointaines mêlant romance, humour et nostalgie. L'ensemble vocal VOX BELARUS est composé de huit chanteurs biélorusses (4 ténors, 2 barytons et 2 basses), tous diplômés de l'académie de musique de Minsk. Ils proposeront un répertoire composé de chants religieux orthodoxes alliant puissance et douceur et de chants folkloriques biélorusses, russes et ukrainiens faisant souvent l'éloge de l'amour, de la nature ou de la patrie. C'est grâce à la relation établie par notre commune avec l'Association ALICE (Association Ligérienne Inter hospitalière Centre Europe), que ce groupe vient se produire chez nous dans le cadre d'échanges culturels. ALICE apporte un soutien humanitaire dans les hôpitaux et orphelinats biélorusses et organise dans la Loire, des stages pour les médecins et infirmières de ce pays.

VOYAGE 2011

La Bourgogne

Il reste encore quelques places.....

Le voyage aura lieu les 16 et 17 juillet 2011.

Programme :

Samedi 16

Départ de Château Chalon à 7h

→ Dans la matinée, visite de l'Abbaye de Fontenay, inscrite au Patrimoine Mondial par l'Unesco en 1981.

Pique nique tiré du sac

→ Dans l'après midi , visite du Chantier médiéval de Guédelon.

Repas chaud servi sur le site de St Fargeau

→ En soirée spectacle Son et Lumière au château de St Fargeau

Hébergement à l'hôtel

Dimanche 17

→ Le matin le cyclorail nous permettra de rejoindre Sancerre où nous visiterons une cave

Repas pique nique

→ Visite de la carrière souterraine d'Aubigny et du village médiéval de Noyers sur Serein

Retour sur Château Chalon dans la soirée

BULLETIN D'INSCRIPTION

✂-
NOM..... Prénom.....

Nombre de personnes adultes :

Nombre d'enfants :

Acompte versé (10€/personne)

A retourner à :

Alain MAIGROT

ou

Marie Claude WELTER

39210 CHATEAU CHALON

39210 LE PIN

ECHOS CASTEL-CHALONNAIS

ACTIVITES AU SEIN DU VILLAGE

□ **Soirées rois**

La traditionnelle soirée du tirage des rois s'est tenue le samedi 8 janvier 2011 dans la salle du foyer rural. Cette manifestation prisée des castel-chalonnais à fait salle comble. Tout en dégustant les galettes et trinquant avec le verre de l'amitié les amis présents purent passer une agréable soirée en jouant aux cartes ou à divers jeux de société.

□ **Percée 2011**

Les Amis de Château-Chalon ont répondu, une fois de plus « présents » à la Percée du vin jaune 2011 qui s'est tenue à Arbois les 5 et 6 février 2011.

Une météo très clémente pour la saison a permis de drainer un nombre record de visiteurs , pour preuve : le nombre de verres gravés prévu par les organisateurs s'est révélé insuffisant. C'est dans ce contexte que la cinquantaine de bénévoles de notre association ont évolué pendant deux jours. Ils se sont partagés entre la tenue d'une entrée sur le site et leur stand de restauration. Des deux cotés l'activité n'a pas laissé place au repos. Côté restauration, le travail s'est effectué avec la précieuse collaboration de François ROYET et de son l'alambic. Le nombre de repas servis sous forme de « barquettes franc comtoises » constituées de pommes de terre et de saucisses de Morteau cuites à l'alambic a frisé un nouveau record. La qualité du travail des bénévoles de notre association n'est plus à prouver. Elle est appréciée à sa juste valeur par les organisateurs et les visiteurs de cette prestigieuse manifestation.

Des amis nous ont quittés

Nous avons appris les décès de :

- ❖ Anne BOISSON, le 12 février 2011. Membre d'une vieille famille castel-chalonnaise elle s'est toujours impliquée fortement avec ses enfants et les membres de sa famille dans la vie communale et associative de notre village.
- ❖ Sœur Monique MILLET, sœur de Cécile BURY, le 1er avril 2011.
- ❖ René LORANG, le 8 avril 2011. Responsable de la société de musique de Voiteur. Il a à de très nombreuses occasions participé à l'animation musicale de notre village avec beaucoup de talent.

Nous présentons ou renouvelons nos plus sincères condoléances à leurs familles et nous assurons nos amis éprouvés, de notre plus vive amitié.

MANIFESTATIONS FOYER RURAL 2011

**Les dates des
rendez-vous des
Amis de Château-
Chalon pour les
mois à venir**

ST JEAN
18 Juin
TERRAIN DE FOOT

RANDONNEE
2 et 3 Juillet
HAUT-DOUBS

ST VERNIER
1^{er} Mai
CHATEAU-CHALON

CIRQUE
Juillet ou Août
CHATEAU-CHALON

NOBLES MATIERES
21 et 22 Mai
CHATEAU-CHALON

VOYAGE
16 et 17 Juillet
CHATEAU DE GUEDELON

REPAS PERCEE FOYER
1 Juin
COUR DE L'ECOLE

FETE PATRONALE
4 Septembre
COUR DE L'ECOLE

VISION D'ARTISTES
18 Juin
CHATEAU-CHALON

RETROUVAILES
10 Septembre
DOMBLANS

ASSEMBLEE GENERALE
29 Octobre
FOYER RURAL

